

# **Ray Clark: Stay Tuned**

**I could say something brilliant at any time!**

Pop Publishing 2023

337 pages with illustrations

With a foreword by Emperor Rosko

Review by Dr. Martin van der Ven

When I first heard about Ray Clark's new book, I immediately thought of his standard work on the history of Radio Caroline ("The True Story of the Boat that Rocked"), which most offshore radio fans have on their bookshelves at home. Whoever thought that Ray's new work "Stay Tuned" would be a kind of new edition, was far wrong. Rather, it is a very personally written, autobiographical work that captivated me as a reader from the first page. I found countless parallels to my own hobby, but also became a little jealous as Ray was able to live his passion to the full from childhood. Growing up in Burnham-on-Crouch in the south-east of England, he experienced the entire period of offshore radio from as early as 1964 until 1990.

One gets the impression that his whole life so far has revolved primarily around radio. Whether it was his tape recorders, his loudspeaker systems, his disco performances at parties and weddings or in pubs: everything culminated in his year-long wish to one day work as a deejay at a radio station himself. However, he had to wait a long time for it to come true, and he often self-critically attributed many a missed opportunity to himself. It was not until 1987 that the time finally came: Ray's account of his long journey by car and ferry to Dunkirk and the dramatic boat trip on the tender ship Bellatrix to the MV Ross Revenge of the world-famous Radio Caroline is undoubtedly the highlight of the book. You get goosebumps reading it!

But even though it was only a six-week guest appearance on the high seas, Ray was only at the beginning of a varied and highly exciting radio career with the BBC and various private radio stations. His countless encounters with heroes from earlier offshore radio days, as well as pop

and rock stars and celebrities from the media world, make the book a highly enjoyable read.

The reader's nostalgic feelings are further enhanced by the fact that the author repeatedly recalls various radio hits for the respective years, the familiar melodies of which immediately ring in the reader's ears. Incidentally, Ray's tireless commitment to Radio Caroline, which is still active today, is repeatedly at the forefront of his reminiscences.

In summary, the very exciting and entertainingly written book is an unconditional recommendation for every lover of good old radio. My advice: Don't hesitate, order immediately. It's worth it!

<https://www.radiobookoffer.co.uk>

---

## Recensie door Dr. Martin van der Ven

Toen ik voor het eerst hoorde over het nieuwe boek van Ray Clark, moest ik meteen denken aan zijn standaardwerk over de geschiedenis van Radio Caroline ("The True Story of the Boat that Rocked"), dat de meeste zeezenderfans thuis in hun boekenkast hebben staan. Wie dacht dat Ray's nieuwe werk "Stay Tuned" een soort nieuwe uitgave zou zijn, zat er ver naast. Het is veeleer een zeer persoonlijk geschreven, autobiografisch werk dat mij als lezer vanaf de eerste bladzijde boeide. Ik vond talloze parallellen met mijn eigen hobby, maar werd ook een beetje jaloers omdat Ray van jongs af aan zijn passie ten volle heeft kunnen beleven. Hij groeide op in Burnham-on-Crouch in het zuidoosten van Engeland en maakte de hele periode van de zeezender mee, van 1964 tot 1990.

Je krijgt de indruk dat zijn hele leven tot nu toe voornamelijk om radio draaide. Of het nu zijn bandrecorders waren, zijn luidsprekersystemen, zijn disco-optredens op feesten en bruiloften of in pubs: alles culmineerde in zijn jarenlange wens om ooit zelf als deejay bij een radiostation te werken. Hij moest er echter lang op wachten en schreef menig gemiste kans vaak zelfkritisch aan zichzelf toe. Pas in 1987 was het eindelijk zover: Ray's verslag van zijn lange reis per auto en veerboot naar

Duinkerken en de dramatische boottocht op het tenderschip Bellatrix naar de MV Ross Revenge van de wereldberoemde Radio Caroline is ongetwijfeld het hoogtepunt van het boek. Je krijgt kippenvel als je het leest!

Maar ook al was het maar een gastoptreden van zes weken op volle zee, Ray stond nog maar aan het begin van een gevarieerde en zeer opwindende radiocarrière bij de BBC en verschillende particuliere radiostations. Zijn ontelbare ontmoetingen met de helden uit vroegere zeezendertijden, maar ook met pop- en rocksterren en beroemdheden uit de mediawereld, maken het boek zeer aangenaam om te lezen.

De nostalgische gevoelens van de lezer worden nog versterkt door het feit dat de auteur herhaaldelijk herinneringen ophaalt aan verschillende radiohits uit de betreffende jaren, waarvan de bekende melodieën onmiddellijk in de oren van de lezer klinken. Overigens staat Ray's onvermoeibare inzet voor Radio Caroline, dat vandaag de dag nog steeds actief is, herhaaldelijk op de voorgrond van zijn herinneringen.

Samengevat is het zeer boeiende en onderhoudend geschreven boek een onvoorwaardelijke aanrader voor iedere liefhebber van de goede oude radio. Mijn advies: aarzel niet, bestel meteen. Het is het waard!

<https://www.amazon.nl/STAY-TUNED-something-brilliant-moment/dp/B0C522XY2M/>

---

## Rezension von Dr. Martin van der Ven

Als ich das erste Mal von einem Ray Clark's neuem Buch hörte, dachte ich sofort an sein Standardwerk über die Geschichte von Radio Caroline („The True Story of the Boat that Rocked“), das die meisten Seesender-Freunde zu Hause im Buchregal stehen haben. Wer nun bei Ray's neuem Werk „Stay Tuned“ an eine Art Neuauflage gedacht hat, der hat weit gefehlt. Es handelt sich hier vielmehr um ein sehr persönlich geschriebenes, autobiografisches Werk, das mich als Leser von der ersten Seite an gefesselt hat. Ich fand unzählige Parallelen zu meinem eigenen Hobby,

wurde aber auch ein wenig eifersüchtig, da Ray seine Leidenschaft von Kindesbeinen an voll und ganz ausleben konnte. In Burnham-on-Crouch im Südosten Englands aufgewachsen, erlebte er bereits von 1964 an die gesamte Periode der Seesenderzeit bis 1990.

Man gewinnt den Eindruck, dass sich sein ganzes bisheriges Leben vorrangig um das Thema Radio gedreht hat. Ob es sich um seine Tonbandmaschinen handelt, seine Lautsprecheranlagen, seine Discoauftritte bei Partys und Hochzeiten oder in Pubs: alles kulminierte in seinen jahrelangen Wunsch, eines Tages selbst als DeeJay bei einem Radiosender zu arbeiten. Auf die Verwirklichung musste er allerdings sehr lange warten und schrieb sich dabei mehrfach selbstkritisch manche verpasste Gelegenheit zu. Erst 1987 war es dann endlich soweit: Rays Schilderung seiner langen Reise mit Auto und Fähre bis Dünkirchen und die dramatische Bootsfahrt mit dem Tenderschiff Bellatrix zur MV Ross Revenge des weltberühmten Radio Caroline ist zweifellos der Höhepunkt des Buches. Man bekommt eine Gänsehaut beim Lesen!

Doch auch wenn es sich nur um ein sechswöchiges Gastspiel auf hoher See handelte, stand Ray erst am Anfang einer abwechslungsreichen und hochspannenden Radiokarriere bei der BBC und verschiedenen privaten Radiostationen. Seine unzähligen Begegnungen mit den Helden aus früheren Seesenderzeiten, aber auch mit Pop- und Rockstars und Berühmtheiten aus der Medienwelt machen das Buch zu einem hochgradigen Vergnügen.

Die nostalgischen Gefühle des Lesers werden noch dadurch verstärkt, dass der Autor zu den jeweiligen Jahren immer wieder an verschiedene Radiohits erinnert, deren bekannte Melodien unmittelbar in den Ohren des Lesers erklingen. Im Übrigen steht Rays unermüdliches Engagement für das bis heute aktive Radio Caroline immer wieder im Vordergrund seiner Erinnerungen.

Zusammenfassend ist das sehr spannend und unterhaltsam geschriebene Buch eine unbedingte Empfehlung für jeden Liebhaber des guten alten Radios. Mein Rat: Nicht zögern, sondern sofort bestellen. Es lohnt sich!

<https://www.amazon.de/STAY-TUNED-something-brilliant-moment/dp/B0C522XY2M/>

**STAY TUNED**

I could say something brilliant at any moment!

# RAY CLARK



Foreword by  
**EMPEROR ROSKO**